

JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE LORRAINE • 2024



Consultez
le programme sur :
jeclorraine.fr



Familles



Allemagne • Autriche • Belarus • Belgique • Bosnie-Herzégovine • Bulgarie • Croatie • Danemark • Espagne • Estonie • Finlande • France
Géorgie • Grèce • Hongrie • Irlande • Israël • Italie • Lettonie • Lituanie • Luxembourg • Moldavie • Monténégro • Norvège • Pays-Bas
Pologne Portugal • République Tchèque • Roumanie • Royaume-Uni • Serbie • Slovaquie • Slovénie • Suède • Suisse • Turquie • Ukraine



Soutenu par
**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
Liberté
Égalité
Fraternité



EXPOSITION

Vernissage en musique mardi 17/09 - 17h30

judaiques
artistiques
éclectiques
universelles

Familles

Peintures :
Jean-Marie Burgin
Michel Lascault
Sculptures :
Alain Perrin

Exposition réalisée
par la N.L.I.

הספרייה הלאומית
المكتبة الوطنية الإسرائيلية
The National Library of Israel



Archives Municipales

Clôître des Récollets - 57000 Metz

Lundi au vendredi de 13h à 17h

Mecredi de 10h à 17h

Du lundi 16 Sept. au vendredi 13 déc.

Ouverture exceptionnelle - Rencontre avec les artistes
lors des Journées du Patrimoine - 21/22 sept.

Journées Européennes de la Culture Juive Lorraine - 2024

Familles



Célébrées dans plus de trente pays, les Journées européennes de la culture juive sont un événement annuel qui rassemble de nombreux acteurs de la culture et de la préservation du patrimoine pour explorer et promouvoir la culture et le patrimoine juifs, dans le cadre d'un rapport interculturel. Dans ce cadre précis, ce sont assurément les manifestations des JECJ-Lorraine qui sont les plus importantes en Europe, par leur nombre, leur durée et leur diversité.

Chaque année, les organisateurs choisissent un thème qui sert de base à des débats, spectacles, et diverses programmations culturelles ou artistiques. Le thème choisi pour 2024, « Familles » interroge la complexité et les évolutions de cette notion. Des traditions anciennes enracinées dans les récits bibliques aux dynamiques contemporaines, le thème offre une large palette d'interprétations pour une exploration riche et nuancée. Elle sera déclinée en Lorraine, du 8 septembre jusqu'au mois de décembre. Conçues en lien avec le thème, **chacune des manifestations se veut un manifeste.**

Le lancement du 8/09 à la prestigieuse Cité musicale, l'Arsenal de Metz, réunit autour du pétillant spectacle musical *Voix des diasporas* en famille de la **Compagnie Transmosaik** un bon nombre de nos partenaires. Il s'agit d'offrir la beauté et la joie des spectacles, mais aussi de s'ouvrir et de témoigner des liens qui inscrivent la culture juive dans la cité.

A l'exposition Familles, conçue par la Bibliothèque nationale d'Israël (NLI) pour l'Europe, s'ajoutent à Metz deux panneaux didactiques, composés respectivement par le **Chanoine honoraire Robert Fery** et **Bruno Fizon Grand Rabbín de la Moselle**. Mais sa présentation aux Archives Municipales de Metz (du 16/09 au 13/12), brillera et fera vibrer les visiteurs, grâce aux œuvres fulgurantes de trois artistes : **Jean-Marie Burgin**, **Michel Lascault** et **Alain Perrin**. Élargi, l'intitulé messin de l'exposition : FAMILLES judaïques, artistiques, éclectiques, universelles, traduit notre volonté d'ouverture. Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, le 22/9, les JECJ en partenariat avec les Bibliothèques Médiathèques de Metz proposent une rencontre avec **Sylvie Wiewiorka-Geismar**, auteure, médecin-psychiatre et **Olivier Wiewiorka**, auteur, historien, autour de leurs ouvrages, de leurs pratiques éducatives et de leur inscription familiale. Le 24/09 c'est la romancière **Agnès Desarthe** (née Naouri), qui évoquera ses souvenirs familiaux à travers son roman « Le Château des rentiers ». Ces rencontres conviviales permettront d'affûter notre connaissance de familles juives particulièrement marquantes par leur rayonnement intellectuel et artistique. Aux Archives Municipales, le 16/10, sera initiée une première causerie autour de la culture juive, conçue en partenariat et à la demande de l'association « **Parcours d'artistes** ». Une conférence du **Grand Rabbín de la Moselle**, **Bruno Fizon**, au Grenier de Chèvremont, Musée de la Cour, permettra également de bénéficier de la Salle Judaïca et d'aller plus loin dans cette connaissance nécessaire qui seule peut initier la fraternité.

En octobre et novembre, la **Compagnie Théâtre à dire** présentera la pièce **Le Carnet retrouvé de Monsieur Max**, de Bruno Doucey, dans des

établissements scolaires messins. Les JECJ sont particulièrement fières de la conception du concert *La transmission des chœurs aux cœurs*, qui réunira le 7/11 à Montigny-lès-Metz, trois chorales, donc une centaine de voix, pour un dialogue intergénérationnel et interculturel en musique. Par cette production des JECJ, la **Chorale CHALOM**, dirigée par Marie-Aurore Picard, transmettra son répertoire traditionnel juif aux jeunes de **La Maîtrise de la cathédrale de Metz**, dirigée par Christophe Bergossi et aux **Chœurs d'enfants de l'EMARL**, dirigés par Cécile Pierret. Ces deux initiatives importantes traduisent la volonté des JECJ de mettre l'accent sur la transmission à travers l'art et la culture. Le concert « **Mazel-Tov** », du grand clarinettiste **David Krakauer**, donné le 23/11 en partenariat avec la Cité musicale - Metz, prolongera magistralement cette volonté de transmission et de partage.

Le mois de novembre sera aussi celui de notre traditionnel Festival de Cinéma, Judaïsme et septième art : un certain regard sur les familles, programmé en partenariat avec les associations **CinéArt** et **Marlymages**. Aux six dates arrêtées, s'ajoute le 27/11, pour l'œuvre et en présence de la cinéaste **Yolande Zauberman**, invitée par l'IRTS de Lorraine.

Coordonné par **Pierre Brasme**, président honoraire, notre colloque annuel, en partenariat avec l'**Académie Nationale de Metz**, réunira le dimanche 1^{er} décembre, quatre membres de l'Académie et un invité d'honneur : le **Rabbín Aaron Eliacheff**. Les inscriptions très différentes des intervenants : **Elena Di Pede**, bibliiste, professeur à l'Université de Lorraine, **Catherine Bonichot**, notaire honoraire, **Frank Colotte**, auteur, professeur de Lettres, **Julien Léonard**, historien, professeur à l'Université de Lorraine, et notre invité d'honneur, ouvriront largement les perspectives de réflexion en abordant le thème annuel dans les champs très diversifiés de leurs compétences. Inspirée par le thème, ou plutôt par les événements tragiques qui marquent l'actualité des français de confession juive, la coordination lorraine se montre particulièrement active pour cette édition. A **Thionville**, à **Sarreguemines**, à **Sarrebourg**, à **Nancy**, à **Delme** et ailleurs, les propositions sont nombreuses et inspirantes. Notons surtout le programme du 22/09 à Thionville et le concert du 29/09 à Sarreguemines.

Pour terminer sur une note positive, la programmation messine, qui comportera encore d'autres rendez-vous que ceux mentionnés plus haut, s'achèvera par un spectacle pour enfants et ceux qui savent le rester, conçu pour la circonstance par l'auteure **Muriel Bloch**. Dans un monde où les liens s'effritent et dans lequel des fausses libertés débouchent sur un individualisme glacial et forcené, prenant à contrepied Arthur Rimbaud et André Gide, **Muriel Bloch** fera battre nos cœurs dans son spectacle au titre manifeste et pour certains, enchanteur : Familles, je vous aime !

Pour cette 25^e édition des JECJ-Lorraine, que souhaiter de mieux que la possibilité - et les bonnes raisons- de pouvoir déclarer, non seulement au sein de nos familles, mais à l'adresse de toutes les familles qui forment l'humanité : Familles, dans vos différences, par vos vertus, vos savoirs et vos générosités, vous méritez d'être respectées et aimées !

Désirée Mayer, Présidente et le bureau des JECJ-Lorraine



Dimanche 8 septembre de 14 à 18h **Lancement festif des JECJ 2024**

Arsenal Jean-Marie Rausch, Cité Musicale- Metz

Autour du thème des « Familles », les JECJ-Lorraine 2024 inaugurent leur programme annuel par une après-midi festive conviviale, théâtrale et musicale, en compagnie de leurs partenaires et amis. À partir de 14 heures : enregistrement radio en direct, par RCF Jérigo, studio photo, avec Photo-Forum, exposition et jeux, proposés par l'UDAF et Familles de France, prestations musicales, proposées par l'EMARI, interventions théâtrales par la Compagnie Théâtre à dire, atelier artistique de l'association ELU.

Cité Musicale l'Arsenal Jean-Marie Rausch 3, avenue Ney, Metz

• **14h à 16h** - Animations, studio photos, radio, théâtre, musique, livres, jeux, exposition et échanges autour des stands partenaires des JECJ : Bibliothèques Médiathèques de Metz - Compagnie Théâtre à dire - Echanges Lorraine Ukraine (ELU) - Ecole de Musique agréée à rayonnement intercommunal (EMARI) - Cercle lyrique de Metz (CLM) - Union départementale des associations familiales (UDAF) - Familles de France- Photo-Forum- Librairie Hisler - RCF Radio Jerico - CinéArt - Marlymages

• **16h** - **Spectacle musical : musiques et chants du monde**
Voix des diasporas en famille - Compagnie Transmosaïk
L'itinéraire musical et poétique retrace l'histoire des diasporas juives. Leur identité et leurs traditions restent ouvertes aux échanges interculturels et perméables aux pratiques musicales de leurs pays d'accueil.





Les chants qui en sont issus se sont transmis pour la plupart de génération en génération. Ils relatent des histoires du quotidien des femmes d'antan, de l'amour au mariage, de la peur à la nostalgie née de leur exil ou encore de la compassion à l'égard de leurs compagnons d'infortune itinérants à l'exemple des tsiganes. Un hommage est rendu à des poètes tels que Reizl Zyhlinisky et Avram Sutzkever.

Un voyage unique qui puise son inspiration dans diverses **musiques traditionnelles** comme la musique klezmer, judéo-espagnole, judéo-arabe, yéménite...

Les Voix des Diasporas manient les langues et s'articulent autour de diverses escales géographiques : Espagne, Turquie, Grèce, Bulgarie, Algérie, Roumanie, Pologne, Etats-Unis...

Compagnie Transmosaïk, Création originale pour cinq artistes

Yaël Morciano : Création, Chant, Clarinette

Charles Rappoport : Violon

Gheorghe Ciumasu : Accordéon

Sylvain Plommet : Contrebasse

Nicolas Derolin : Percussions

• 17h30 Verre de l'amitié



Du 16 Septembre au 13 décembre

Archives Municipales, Cloître des Récollets,
rue des Récollets -Metz
**EXPOSITION : FAMILLES judaïques,
artistiques, éclectiques, universelles**

Créée pour l'Association Européenne pour la
préservation du Patrimoine juif, l'exposition,
évoque des sources et des traditions fondatrices
de nos valeurs communes, pour permettre de
mieux penser les défis contemporains auxquels
sont confrontées les familles.

A Metz l'exposition s'enrichit de deux panneaux
didactiques, l'un créé par le Chanoine honoraire
Robert Féry membre de l'Académie Nationale
de Metz, le second par le Grand Rabbin de la
Moselle, Dr. Bruno Fiszon. Mais sa présentation
brillera et fera vibrer les visiteurs, grâce aux
œuvres fulgurantes de trois artistes : Jean-
Marie Burgin, Michel Lascault et Alain Perrin.
Leurs interrogations sensibles, spirituelles
et audacieuses, traduisent notre volonté
d'ouverture et justifient du titre élargi.

- Animations autour de l'exposition. Dates/
horaires voir jecjlorraine.fr

FAMILLE ET TRADITION



La tradition juive est largement fondée sur la structure et les
valeurs familiales. Depuis les familles fondatrices des patriarches
et matriarches bibliques, jusqu'aux allégories des relations
maritales ou parentales entre le peuple et le Dieu d'Israël qui
traverse la sacre biblique. « Mon enfant, mon premier ad-
ressé », dit Dieu à Moïse par l'intermédiaire de Moïse dans
Exode 22. En termes simples, l'identité juive est associée
comme une généalogie. Le premier livre de la Bible, la Genèse,
met l'accent sur les familles plutôt que sur les idéologies ou
les dogmes. Il prend soin d'établir les liens généalogiques de
tous ses personnages principaux. Dans les livres suivants,
la législation est souvent formulée en termes de relations
familiales; les mots "mon" et "toi" sont souvent utilisés de
manières interchangeables. Les sages juifs, qui ont traversé les
siècles, sont désignés par leurs patronymes, une partie de leur
signature et de leur identité provient de leur lignée.

Au-delà du vocabulaire, une grande partie des valeurs et des
enseignements du judaïsme traitent des relations familiales ou
en découlent. Le canon juif nous enseigne des modèles d'amour
familial, de dévouement et de reconnaissance, de loyauté et de
travail, d'entraide et de pardon. Les histoires des ancêtres se
répètent à travers les millénaires et les mots sont l'élément
de la transmission « de génération en génération », « d'enseigner
à leurs enfants » et de préserver la continuité de la tradition.
De la synagogue à la maison, ces valeurs se reflètent dans la
liturgie juive, les lois sociales, les coutumes et les langues.

Nous vous invitons à explorer avec nous les différentes facettes
dont la famille se reflète dans le patrimoine matériel conservé à
la Bibliothèque nationale d'Israël et dans d'autres collections à
travers le monde.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.



« Les enfants de Moïse » (1900) de Jean-Marie Burgin. Cette œuvre illustre la transmission du patrimoine juif à travers les générations.

Mardi 17 septembre 17h30

Archives Municipales, Cloître des Récollets,
rue des Récollets

**VERNISSAGE en musique DE L'EXPOSITION
FAMILLES - judaïques, artistiques,
éclectiques, universelles**

**Ouverture exceptionnelle - Rencontre avec les artistes
lors des Journées du Patrimoine - 21/22 sept.**

Dimanche 22 septembre 15h

Salle Verlaine, Bibliothèques Médiathèques Paul Verlaine,
Pontiffroy Metz

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine 2024
L'association JECJ-Lorraine en partenariat avec les
Bibliothèques Médiathèques de Metz proposent :

**RENCONTRE avec Sylvie Wiewiorka-Geismar, auteure,
médecin-psychiatre et Olivier Wiewiorka, auteur, historien,
autour de leurs ouvrages, de leurs pratiques éducatives et
de leur inscription familiale.**

Dimanche 22 septembre 15h

Wieviorka - Une famille à l'écoute du monde

Salle Verlaine, Bibliothèques Médiathèques Paul Verlaine, Pontiffroy Metz.



Ces quarante dernières années, que s'est-il passé dans la tête des français ?
par Sylvie Wieviorka -
(Parution septembre 2024
chez Buchet Chastel).



Comprendre la Seconde Guerre Mondiale, par Olivier Wieviorka.



Mardi 24 septembre 18h30

Librairie La Cour des Grands,
12 rue Taison, Metz

RENCONTRE conviviale avec **Agnès Desarthe** (née Naouri) romancière, écrivaine et traductrice, autour du livre « **Le Château des rentiers** ».

Un regard émouvant sur le monde d'ailleurs et d'antan des grands parents, proposé en partenariat avec la librairie La Cour des grands.



Mercredi 16 octobre 16h30

Archives Municipales, Cloître des Récollets, rue des Récollets
RENCONTRE conviviale en partenariat avec l'association
« **Parcours d'artistes** », autour de l'exposition : *FAMILLES -*
judaïques, artistiques, éclectiques, universelles

LA CULTURE JUIVE : QUESTIONS - RÉPONSES - **QUESTIONS**

Un peu de ce que vous avez toujours voulu savoir sur le
Judaïsme....



Rencontre et animations autour de l'exposition "Familles"

Archives Municipales, Cloître des Récollets, rue des Récollets

Dates à préciser - Voir jecjlorraine.fr



Conférence Dr. Bruno Fiszon, **Grand Rabbín de la Moselle**

Salle Judaïca – Grenier de Chèvremont-Musée
de la Cour d'Or - Metz.

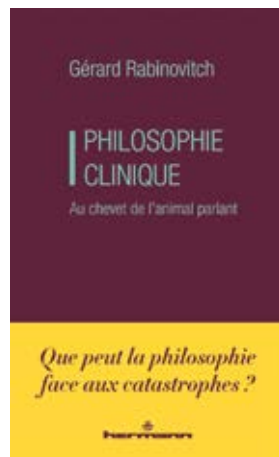
NAISSANCE, BAR MITZWA, MARIAGE, **FAMILLE - LES TEMPS DE LA VIE** **JUIVE.**

Date à préciser - Voir jecjlorraine.fr

Rencontre avec Gérard Rabinovitch, philosophe, sociologue et essayiste

Quand la philosophie se penche sur la condition humaine plutôt que de voltiger dans le ciel des idées, et qu'elle interroge les possibilités d'une « vie bonne » pour en faire son but explicite, alors la philosophie politique naît, soulignait Léo Strauss. Quand la philosophie politique se porte au chevet de la condition humaine, épaulée d'une histoire des mentalités et des apports d'une anthropologie non lénifiante, celle explorée par Sigmund Freud, elle devient clinique. L'objet central de celle-ci est alors cet « animal parlant », tel que les sages antiques d'Athènes et Jérusalem définissaient essentiellement l'Homme : *zoon phonanta* et *haï medaber*. Une spécification axiale qui s'est perdue, progressivement remplacée par la conception dévoyée d'« animal social ». Mais c'est là un fourvoiement qui n'a servi qu'à sociologiser les humains pour mieux les domestiquer en masse. Clinique, la philosophie retrouve sa vocation inaugurale, en replaçant le langage au cœur de la condition humaine : elle redevient capable d'affronter les fracas mortifères récurrents de notre espèce.

Date à préciser - Voir jecjlorraine.fr



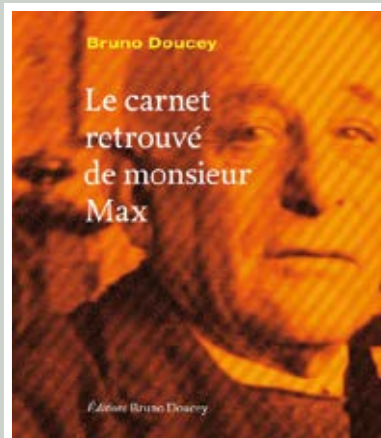
Octobre - Novembre

Théâtre et société au service des familles humaines

Interventions théâtrales dans les établissements scolaires messins de second degré -

Le Carnet retrouvé de Monsieur Max, de Bruno Doucey - Compagnie Théâtre à dire

"1943 : Saint-Benoît-sur-Loire. Dans une chambre, un vieux poète juif attend qu'on vienne le chercher. Anticipant son arrestation, Max Jacob noircit les pages d'un petit carnet, racontant avec un humour féroce la folie qui s'est emparée du monde, son inquiétude pour sa sœur déjà déportée, ses angoisses, ses rêves et ses colères. Ce carnet ne le quitte pas en prison et l'accompagne jusqu'à ses dernières heures à Drancy. Il y consigne l'horreur mais aussi l'humanité des rencontres au camp. C'est en poète qu'il vit chaque instant et nous donne à voir un univers où la folie s'est emparée des hommes. Un univers où la poésie se transmet comme seule étincelle de vie contre la barbarie. Ce faux journal résonne avec une justesse bouleversante et nous tient en haleine de bout en bout."



Jeudi 7 novembre 20h

Salle Europa-Schuman, Montigny-lès-Metz

CONCERT ÉVÈNEMENT - La transmission des chœurs aux cœurs



***Trois chorales, une
centaine de voix
pour un dialogue
intergénérationnel et
interculturel en musique***

Avec :

La Chorale **CHALOM**, dirigée par Marie-Aurore Picard

La Maîtrise de la cathédrale de Metz, dirigée par Christophe Bergossi

Les Chœurs d'enfants de l'**EMARI**, dirigés par Cécile Pierret

*Dans une célébration de la diversité et de la tradition, les **Journées européennes de la culture juive 2024** plongent au cœur d'un thème majeur : « les Familles ».*

Familles modernes ou traditionnelles, historiques,

sociales ou spirituelles, naturelles ou culturelles, seront explorées. Ici les JECJ ont souhaité proposer les bonheurs d'une famille choisie, universelle : celle des amoureux de la musique.

Explorer la transmission d'un patrimoine dans un cadre intergénérationnel et interculturel nous a semblé la démarche la plus représentative de nos « valeurs en chœur ».



Jean-Marie Burgin

Cycle de la Vie

Exposition "Familles"

Archives Municipales,
Cloître des Récollets,
rue des Récollets

Septembre à décembre





Alain Perrin - Exposition "Familles"
Archives Municipales, Cloître
des Récollets, rue des Récollets
Septembre à décembre



Judaïsme et septième art : un certain regard sur les familles

Festival de Cinéma
à Marlymages -

(voir site.jecjlorraine.fr)

- Mardi 19/11
- Mercredi 20/11
- Jeudi 21/11
- Dimanche 24/11 - Mercredi
27/11 partenariat avec
l'IRTS Yolande Zauberman
au Klub
- Jeudi 28/11
- Samedi soir 30/11
clôture festive



Mercredi 27 novembre au cinéma Klub

Rétrospective Yolande Zauberman, en sa présence. En partenariat avec l'IRTS de Lorraine
Would you Have Sex with an Arab ? (2011 / 1h25), *Hymne à l'amour et à la paix
entre les peuples, quelle que soit leur confession ou leur appartenance nationale.*



Samedi 23 novembre 20h

Arsenal Jean-Marie Rausch Cité
Musicale - Metz

CONCERT « Mazel-Tov », David Krakauer & Tagg's

Clarinettiste virtuose, David Krakauer est aussi connu pour être un grand maître des mélanges détonants, mixant la culture klezmer avec le jazz, les musiques électroniques, le hip-hop... Dans sa toute nouvelle mixture, concoctée avec la multi-instrumentiste Kathleen Tagg, la polka, la hora roumaine, le calypso ou la danse carrée du Québec constituent autant d'ingrédients explosifs. Accueillis par la MC Sarah MK, plongez dans un show sous le signe de la fête et de la danse et savourez un cocktail revigorant !
Billetterie Arsenal de 8 à 31 €





Michel Lascaut - *Illustration des péripécies (Parachot) de la semaine*

Exposition "Familles"

Archives Municipales, Cloître des Récollets, rue des Récollets - Septembre à décembre

Dimanche 1^{er} décembre (horaires à préciser)

Grand salon de l'Hôtel-de-Ville Metz

Colloque Familles et culture en partenariat avec l'Académie Nationale de Metz.

Présentation et coordination : Pierre Brasme, historien, romancier, Président honoraire de l'Académie Nationale de Metz

Catherine Bonichot- notaire honoraire - Membre de l'ANM

Franck Colotte, Professeur de Lettres - Membre de l'ANM

Elena Di Pede, Bibliste, Philologue, Professeur à l'Université de Lorraine- Membre de l'ANM

Julien Léonard, Professeur d'histoire à l'Université de Lorraine, Membre de l'ANM

Invité d'honneur : Rabbin Aaron Eliacheff, Auteur, essayiste



Coordination Lorraine

Delme Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme

Exposition Raphaëla Vogel *International Comparison*, L'exposition s'inscrit dans une série de projets ayant pour figure centrale l'écrivain juif-allemand Erich Hopp (1888-1949) découvert par l'artiste lorsqu'elle a fait l'acquisition d'une maison à Eichwalde, dans laquelle il vécut caché pendant trois ans avec sa famille jusqu'à la libération par l'armée rouge en 1945. Auteur aujourd'hui oublié, l'artiste le réhabilite à sa manière, de même qu'elle rend hommage à son œuvre écrite, en en présentant différentes facettes au fil de cette série. Au rez-de-chaussée, Raphaëla Vogel présente une installation monumentale, *Elephant's Memory (Memorial Structure)* (2023), sorte de mémorial fragile érigé en l'honneur des artistes et activistes du passé, victimes du racisme et du fascisme.

Frauenberg

Dimanche 22 septembre à 14 30 et jusqu'à 18 h:

VISITE GUIDÉE du cimetière juif de Frauenberg (sortie du village vers Bliesebersing).

Sarrebourg

Dimanche 8 septembre, 17 h - synagogue de Sarrebourg, 1, rue du sauvage (près de La Chapelle des Cordeliers).

CONCERT de la Chorale « Le Chant Sacré » de Strasbourg

Sarreguemines

Dimanche 8 septembre,

- 14h30 VISITE GUIDÉE - Circuit en ville sur les traces de la Communauté juive, suivi de la visite de la Synagogue avec une intervention de M. le Grand Rabbin Wertenschlag. Départ à 14h30 à l'angle de la rue de la Paix et de la rue du Moulin.

Dimanche 29 septembre 16 heures

CONCERT du Groupe Klezmhear au Casino des Faïenceries (entrée libre).

Thionville

Dimanche 22 septembre

- 14h30 VISITE GUIDÉE de la Synagogue de Thionville (1 place du Rabbin Henri Lévy)
- 16h00 CONFÉRENCE du Grand Rabbin de Strasbourg et du Bas Rhin, Harold Abraham Weill : *Quel sens a encore la famille en 2024 ?* au centre communautaire de la Communauté Israélite de Thionville, 1a rue Lazare Hoche.

Manifestations en cours de préparation

Rencontres en librairie - Septembre à Décembre - Coordination culture juive en Lorraine - Conférences - Partenariats divers

Familles, je vous aime !

Contes en musique

Muriel Bloch



Association J.E.C.J. Lorraine

Fondée en 2008, l'association des Journées européennes de la culture juive-Lorraine (JECJ-Lorraine) entend participer à la formation de consciences citoyennes éclairées et responsables. Républicaine et laïque, elle est composée de membres bénévoles ayant un intérêt commun pour la mise en valeur du patrimoine juif matériel et immatériel, «bien commun de l'Humanité».

JECJ-Lorraine coordonne les nombreuses manifestations des Journées Européennes de la Culture juive en Lorraine qui se déroulent chaque année de fin août à décembre. À Metz et en Lorraine, l'association organise des événements culturels et conviviaux qui ouvrent la voie au dialogue et à la cohésion sociale. Retrouvez toutes les dates de l'édition 2024 sur jecjlorraine.fr.

Les objectifs de l'association JECJ-Lorraine :

- Œuvrer pour une meilleure compréhension de l'héritage du passé
- Valoriser un patrimoine culturel riche au sein de la République et de l'Europe
- Privilégier une Mémoire vivante
- S'ouvrir à l'autre pour lutter contre l'antisémitisme, les racismes et la haine, nés de l'ignorance
- Extraire du patrimoine matériel et spirituel des éléments de dialogue pour l'harmonisation sociale
- Développer les effets positifs des Journées européennes de la Culture juive et amplifier les échanges pour créer un tourisme culturel.



Que soient ici chaleureusement remerciés nos partenaires, associations, institutions, collectivités territoriales, ainsi que les bénévoles qui nous soutiennent dans la réalisation de nos manifestations vouées au dialogue, à la connaissance et à l'espoir.

Nos remerciements particuliers aux artistes dont les œuvres illuminent notre programme.

www.jewishheritage.org

jecpj-france.com

www.jecjlorraine.fr

assoc.jecj.lorraine@gmail.com

jecjlorraine.canalblog.com



JECJ-Lorraine

39, rue Elie Bloch - 57000 Metz

Tél. 03 87 75 04 44

contact@jecjlorraine.fr

Soutenu par



FONDS SOCIAL JEUX OLYMPIQUES

